

Zestaw I

1. Omówić ogólnie dzieje dynastii Gryfitów - wymienić ważniejszych przedstawicieli i zaprezentować ich osiągnięcia i dokonania.
2. Omówić styl renesansowy w budownictwie - zaprezentować jego cechy, stosowany materiał i podać przykłady z obszaru miasta Szczecin.
3. Jak postępujemy z osobą, która wskutek upału poczuła mdłości z trudem powstrzymuje wymioty?

Zestaw II

1. Wymienić 10 powodów, dla których warto odwiedzić miasto Szczecin.
2. Jakie zakłady przemysłowe odgrywały doniosłą rolę w gospodarce Szczecina w okresie powojennym?
3. Jak postępujemy z osobą, która doznała udaru słonecznego?

Zestaw III

1. Co mamy do zaprezentowania turystom w obrębie Al. Niepodległości w Szczecinie?
2. Omówić styl klasycystyczny w budownictwie - zaprezentować jego cechy, stosowany materiał i podać przykłady z obszaru miasta Szczecin.
3. Jak postępujemy z osobą, która uległa chorobie lokomocyjnej w autokarze?

Zestaw IV

1. Omówić najciekawsze okazy przyrody ożywionej na terenie miasta Szczecin.
2. Misje chrystianizacyjne przeprowadzone na Pomorzu przez biskupa Ottona z Bambergu - omówić w zarysie.
3. Metodyka oprowadzania młodzieżowych grup turystycznych w muzeach.

Zestaw V

1. Omówić ogólnie atrakcje związane z jednogodzinną wycieczką statkiem po szczecińskim porcie.
2. Podać ciekawsze przykłady stylu gotyckiego w architekturze miasta Szczecin.
3. Jak postępujemy z uczestnikiem wycieczki, który złamał lewe podudzie?

Zestaw VI

1. Czym wstawiła się Sydonia von Borck i gdzie znajduje się miejsce jej stracenia na stosie?
2. Podać ogólnie główne obiekty i atrakcje Miejskiego Szlaku Turystycznego w Szczecinie.
3. Metodyka oprowadzania pieszej grupy turystycznej z dysfunkcją narządów ruchu (dolnych kończyn).

Zestaw VII

1. O co chodziło w wojnie handlowej między Szczecinem i Stargardem Szczecińskim w latach 1454-1460, gdzie podpisano ugodę po jej zakończeniu i co nią dokumentuje?
2. Omówić ogólnie na czym polega osobliwość Zamku Książąt Pomorskich.
3. Jak postępujemy z osobą, u której wystąpił krwotok z nosa?

Zestaw VIII

1. Omówić ogólnie Bazylikę Archikatedralną p.w. św. Jakuba Apostoła w Szczecinie.
2. Jaki ptasi rezerwat (ornitologiczny) znajduje się w pobliżu Szczecina?
3. Jak postąpimy jeśli podczas zwiedzania nabrzeży nad Odrą w Szczecinie (między Mostem Długim a Kapitanatem Portu jeden z uczestników wpadnie do wody?

Zestaw IX

1. Jak przebiega i jakie główne obiekty obejmuje Złoty Szlak w Szczecinie?
2. Wymienić główne pomniki w Szczecinie i wskazać ich lokalizację.
3. Jak postępuje przewodnik, jeśli podczas pieszej wycieczki w Szczecinie, przypadkowy mieszkaniec próbuje się wtrącić w jego słowa poprawiając rzekome błędy w wypowiedzi przewodnika?

Zestaw X

1. Scharakteryzować ogólnie przebieg walk o Szczecin kwietniu 1945 roku.
2. Czemu poświęcone są odsłonięte w maju 2009 r. na gwiazdzistych placach Szczecina tablice z brązu i co się im przypisuje?
3. Jak wygląda współpraca przewodnika turystycznego z pilotem wycieczki?

Zestaw XI

1. Omówić ogólnie obiekty architektoniczne Szczecina godne obejrzenia przez turystów.
2. Kim był legendarny Jan Wyszak?
3. Jak postępuje przewodnik wycieczki we współpracy z pilotem turystycznym (kierownikiem grupy) w przypadku zbiorowego zatrucia po zjedzeniu posiłku w jednej ze szczecińskich jadłodajni?

Zestaw XII

1. Omówić zbiory Muzeum Morskiego w Szczecinie.
2. Jakie ślady na Pomorzu Zachodnim pozostawili Templariusze?
3. Jak doraźnie postępujemy z uczestnikiem wycieczki w przypadku zatrucia pokarmowego?

Zestaw XIII

1. Jak wyglądały średniowieczne obwarowania Szczecina i co się na nie składało?
2. Omówić, na czym polega atrakcyjność turystyczna Puszczy Wkrzańskiej?
3. Jaka będzie rola przewodnika w przypadku, gdy podczas zwiedzania grupa zapraśnie wykąpać się na plaży na Jeziorze Głębokim?

Zestaw XIV

1. Omówić ogólnie Jasne Błonia im. Papieża Jana Pawła II.
2. Omówić ważniejsze wydarzenia związane z okresem panowania Szwedów w Szczecinie.
3. Jak doraźnie postępujemy z osobą, u której wystąpiło zatrzymanie oddechu?

Zestaw XV

1. Z jakiej okazji wytyczono Miejski Szlak Turystyczny w Szczecinie? Krótko omówić obiekty z nim związane.
2. W jakim celu w Parku Kasprowicza (d. Quistorpa), wzdłuż ciągów spacerowych, posadzono żywopłoty?
3. Jak postępujemy w przypadku omdlenia i utraty przytomności uczestnika wycieczki?

Zestaw XVI

1. Omówić ważniejsze imprezy kulturalne o znaczeniu międzynarodowym na terenie Szczecina.
2. Omówić styl renesansowy w budownictwie - zaprezentować jego cechy, stosowany materiał i podać przykłady z obszaru miasta Szczecina.
3. Postępowanie z osobą, która doznała poparzenia skóry?

Zestaw XVII

1. Omówić ogólnie położenie geograficzne Szczecina.
2. Omówić ogólnie średniowieczne obwarowania Szczecina oraz wymienić nazwy bram brońiących dostępu do miasta i lokalizację tych bram.
3. Postępowanie przewodnika w przypadku wystąpienia u uczestnika ataku padaczki.

Zestaw XVIII

1. Omówić rolę i znaczenie rozlewisk Odry i Jeziora Dąbie dla turystyki rekreacyjnej i wypoczynkowej.
2. Omówić znaczące wydarzenia z dziejów chrześcijaństwa na Pomorzu Zachodnim i w Szczecinie.
3. Omówić zachowanie przewodnika wycieczki w przypadku zgonu jednego z uczestników (grupa nie ma pilota wycieczek - kierownika grupy).

Zestaw XIX

1. Omówi ogólnie obiekty zlokalizowane na Łasztowni w Szczecinie.
2. Wymienić znaczących przedstawicieli książęcej dynastii Gryfitów i podać ich zasługi dla Pomorza.
3. Omówić zasady oprowadzania grup turystycznych w szczecińskich parkach i kompleksach leśnych

Zestaw XX

1. Omówić główne nacje, które ostatnim tysiącleciu wywarły wpływ na dzieje Pomorza Zachodniego i Szczecina.
2. Co może zaprezentować uczestnikom wycieczki przewodnik podczas zwiedzania Cmentarza Centralnego?
3. Postępowanie przewodnika w przypadku wystąpienia krwotoku wskutek zranienia u uczestnika wycieczki.

Zestaw XXI

1. Co może zaprezentować uczestnikom wycieczki przewodnik na tzw. „gwiazdzistych placach” (Pl. Grunwaldzki, Pl. Odrodzenia i Pl Szarych Szeregów)?
2. Wymienić ostatnich książąt dynastii Gryfitów, którzy zmarli wskutek tzw. „klątwy Sydonii von Borck”.
3. Postępowanie przewodnika w przypadku wystąpienia objawów omdlenia u uczestnika wycieczki.

Zestaw XXII

1. W jakim okresie Szczecin okupowały wojska napoleońskie i jakie to miało skutki gospodarcze dla miasta?
2. Wymienić najciekawsze zabytki gotyckie na terenie Szczecina.
3. Omówić zachowanie przewodnika w przypadku katastrofy autokaru (zderzenie z przydrożnym drzewem).

Zestaw XXIII

1. Wymienić ważniejsze elementy fortyfikacji miejskich zachowane do dziś na terenie miasta Szczecina.
2. Wymienić główne produkty jakimi zażył Szczecin w Polsce i na świecie w okresie powojennym.
3. Omówić ogólne zasady bezpieczeństwa podczas rejsu po porcie statkami „białej floty”.

Zestaw XXIV

1. Jaki obiekt militarny pochodzący z ostatniej wojny w Szczecinie stał się atrakcją turystyczną miasta na skale krajową i międzynarodową?
2. Kim był Otto z Bambergu? Jakie ma do dzisiaj dla nas znaczenie jego działalność na Pomorzu?
3. Jakie funkcje życiowe musimy sprawdzić przy ocenie stanu uszkodzonego w wypadku na ulicy?